

# Guide – Chaque enfant lit en fin de 1re année

Guide familial  
2020-2021

**BACKPACKS ON**

**LAPTOPS OPEN**

**FUTURES BRIGHT!**



PREPARING STUDENTS  
**FOR LIFE**



# Ce guide...

- **Conseille** les familles des CPS afin de les aider à soutenir l'apprentissage de la lecture de leur enfant d'ici la fin de la première année.
- **Présente** les éléments du programme et le cadre pédagogique accélérant les apprentissages de nos élèves en première année, tout en encourageant leur amour de la lecture et leur progrès vers une lecture en toute indépendance.
- **Salue** l'évolution des élèves pendant l'année pour bien suivre leurs progrès.

# Table des matières

Chaque enfant lit  
en fin de première année

1. À quoi ressemble l'acquisition de la lecture en fin de première année ?
2. Comment s'exercer à la méthode phonétique à la maison ?
  - a. Contenu du cours par année, par trimestre
  - b. Stratégies
3. Comment les familles peuvent-elles aider les élèves à acquérir un vocabulaire oral et des connaissances de fond ?
  - a. Contenu et stratégies du cours d'anglais ou ELA (Wit and Wisdom, c'est-à-dire « Esprit et sagesse », Expeditionary Learning, c.-à-d. « apprentissage expéditionnaire)
  - b. Beaux-arts, contenu et stratégies
  - c. Sciences et études sociales, contenu et stratégies
  - d. Mathématiques, contenu et stratégies
  - e. CPS Outdoors (Apprentissage en extérieur), contenu et stratégies
4. Comment les familles peuvent-elles favoriser la pratique de décodage et d'acquisition des connaissances ?
  - a. Portée et séquence avec Geodes
  - b. Comment y accéder en ligne ?
  - c. Stratégies
5. Autres ressources et outils
  - a. Qui contacter pour obtenir de l'aide ?
    - i. À quoi dois-je faire attention ?
  - b. Partenariat avec des bibliothèques
  - c. Rosey Reader
  - d. CPS TV

[https://youtu.be/FbM091OM\\_wc](https://youtu.be/FbM091OM_wc)



Aug 13, 2020

## CPS 1st Graders Can Read! 🗣️

Can you show us what a good reader you are? Read a favorite book or play! Let's all read together!

# Celebrating CPS 1st Grade Readers



1

**À quoi ressemble  
l'acquisition de la  
lecture en fin de  
première année ?**



# Les 3 composantes de la lecture

- **Compréhension et vocabulaire** : les élèves disposent-ils des connaissances prérequisées et des compétences en vocabulaire oral nécessaires à la compréhension du texte lu ?
- **Fluidité** : les élèves émettent-ils les sons formant les mots assez rapidement et efficacement, pour pouvoir se concentrer sur la signification des mots plutôt que sur leur prononciation ?
  - **Expression** : les élèves lisent-ils naturellement, clairement et confortablement, en associant fluidité et compréhension ?

2

**Comment s'exercer à  
la méthode  
phonétique à la  
maison ?**

# S'exercer chez soi

## Changer le premier son

Remplacer le premier son d'un mot d'une syllabe.

## Couper le son, mot sur la courbe

Le mouvement utilisé ici sert lors de « cours d'expérimentation » avec compétence de suppression. Ici est présentée la suppression du son au début du mot.

## Taire la fin

Le son au début est attrapé, l'unité qui rime est séparée et rendue silencieuse.

## Mélange

Cette vidéo illustre les effets de quelques semaines de « Mélange », quelle que soit l'année ! Cette méthode renforce tous les apprentissages passés. Le mouvement de mélange rappelle aux élèves que toute compétence pourrait se trouver dans le mélange.

## Changement de son, mot de 2 syllabes

Remplacer le premier son dans la deuxième syllabe.

## Couper le son, mot de 2 syllabes

Supprimer le premier son de la deuxième syllabe dans un mot à deux syllabes.

## Le changement se termine

Remplacer l'unité qui rime par un mot à une syllabe.

## Mélange 2

Les semaines de « Mélange » renforceront tous les apprentissages passés. Le mouvement de mélange rappelle aux élèves que n'importe quoi pourrait se trouver dans le mélange.

## Changement de son, mot de 2 syllabes

Remplacer le premier son dans la deuxième syllabe.







# La lecture en 1<sup>re</sup> année par trimestre

**Thème : Un monde de livres**

**Module 1,  
1<sup>er</sup> trimestre**

**Lectures en  
classe :**

## Techniques d'entraînement à la lecture à domicile pour les élèves de 1<sup>re</sup> année

### Réfléchir et découvrir avec son enfant pour renforcer ses connaissances :

- Comment les livres transforment-ils des vies autour du monde ?
- Comment les livres transforment-ils la vie de personnes que tu connais ou de personnages que tu as découverts en lisant ou à la télévision ?
- Pourquoi est-il important de lire avec fluidité ?
- Inventer ensemble des histoires et s'entraîner à en nommer les personnages, les lieux et les événements.

### Jouer à épeler les sons avec l'enfant pour favoriser sa fluidité :

- Quel est le premier son dans \_\_\_\_ ? Quel est le dernier son dans \_\_\_\_ ? Celui du milieu ?
- Voyelles courtes (a-apple, e- Ed, i- itch, o-octopus, u-up) et consonnes.
  - S'exercer à nommer les lettres, à dire le son, à prononcer le mot.
- Prononcer un mot et demander à l'enfant de le diviser en sons OU prononcer des sons et demander à l'enfant d'en faire un mot.

### S'exercer à lire ces Geodes afin de consolider les connaissances et la fluidité :

Série 1 : Anansi and the Pot of Beans (Anansi et la casserole de haricots), Library Cat (Chat de bibliothèque), Jerry Draws, The Story in the Cave (L'histoire dans la grotte), Just in Time (Juste à temps), How to Make Paper (Comment fabriquer du papier).

- Tomás and the Library Lady (Tomás et la dame de la bibliothèque)
- Museum ABC (Le b.a.-ba du musée)
- Waiting for the Biblioburro (La bibli des deux ânes)
- CNN Heroes: Luis Soriano (Héros de CNN : Luis Soriano)
- My Librarian is a Camel (Mon bibliothécaire est un chameau)
- That Book Woman (La dame des livres)
- Pack Horse Librarians (Les bibliothécaires à cheval)
- Green Eggs and Ham (Les œufs verts au jambon)



# La lecture en 1re année par trimestre

**Thème : Caractéristiques de créatures**

**Module 2, 2e trimestre**

**Lectures en classe :**

## Techniques d'entraînement à la lecture à domicile pour les élèves de 1re année

### Réfléchir et découvrir avec son enfant pour renforcer ses connaissances :

- Pour quelles raisons observe-t-on les animaux ?
- Quelles sont les similitudes et les différences entre différentes espèces animales ?
- Comment les animaux se défendent-ils et comment devrions-nous nous comporter en présence d'animaux ?
- Inventer ensemble des histoires et s'entraîner à en nommer les personnages, les lieux et les événements.

### Jouer à épeler les sons avec l'enfant pour favoriser sa fluidité :

- Quel est le premier son dans \_\_\_\_ ? Quel est le dernier son dans \_\_\_\_ ? Celui du milieu ?
- Voyelles courtes (a-apple, e- Ed, i- itch, o-octopus, u-up) et consonnes.
  - S'exercer à nommer les lettres, à dire le son, à prononcer le mot.
- Prononcer un mot et demander à l'enfant de le diviser en sons OU prononcer des sons et demander à l'enfant d'en faire un mot.

### S'exercer à lire ces Geodes afin de consolider les connaissances et la fluidité :

**Série 1 :** Vervet Monkey Alarm (Le cri d'alerte du singe Vervet) Smell Tells (Une odeur, ça sent) **Série 2 :** Super Spiny Mouse (Spiny la super souris) The Crab and the Urchin (Le crabe et le galopin) **Série 3 :** Small Wonders (Petites merveilles) A Wish to Fly (Une envie de voler)

**Série 4 :** Lapin ou lièvre ? Draw a Rabbit (Dessine un lapin) Bee Waggle (Danse de l'abeille) Elephant Talk (Le langage de l'éléphant) Thorny Devil (Le diable cornu) Stick with Us (Reste avec nous) One Look (En un regard) Slug Study (Étude des limaces) The Hares and the Frogs (Lièvres et grenouilles) One Hare (Un lièvre)

- Seven Blind Mice (7 souris dans le noir)
- Me...Jane (Moi...Jane)
- Sea Horse: The Shyest Fish In The Sea (Hippocampe : le plus timide de la mer)
- What Do You Do With a Tail Like This? (Que faites-vous avec ça ?)
- Never Smile at a Monkey (Ne souris jamais à un singe)



# La lecture en 1re année par trimestre

**Thème : Les forces puissantes**

**Module 3, 3e trimestre**

**Lectures en classe :**

**Techniques d'entraînement à la lecture à domicile pour les élèves de 1re année**

**Réfléchir et découvrir avec son enfant pour renforcer ses connaissances :**

- De quelles manières le vent peut-il changer ?
- Quels sont les différents sentiments que peuvent avoir les gens ?
- Quelles émotions pourrais-tu ressentir ?
- Nomme des livres que tu apprécies, qui racontent une histoire et te donnent des informations ?

**Jouer à épeler les sons avec l'enfant pour favoriser sa fluidité :**

- Quel est le premier son dans \_\_\_\_ ? Quel est le dernier son dans \_\_\_\_ ? Celui du milieu ?
- Voyelles courtes (a-apple, e- Ed, i- itch, o-octopus, u-up) et consonnes.
  - S'exercer à nommer les lettres, à dire le son, à prononcer le mot.
- Prononcer un mot et demander à l'enfant de le diviser en sons OU prononcer des sons et demander à l'enfant d'en faire un mot.

**S'exercer à lire ces Geodes afin de consolider les connaissances et la fluidité :**

**Série 1 :** Seed Scatter (Dispersion de semence) In Motion (En mouvement) **Série 2 :** Soaring (Montée en flèche) Kite Messengers (Messagers cerfs-volants) **Série 3 :** Wind Giants (Les géants du vent) Towers of Nashtifun (Les Tours de Nashtifan) **Série 4 :** Measures the Wind (Mesurer le vent) The Great Storm of Galveston (L'ouragan de Galveston) Crafted by the Wind (Façonné par le vent) A Growing Wind (Un vent croissant) Full Sail Ahead (Toutes voiles dehors) The Wright Brothers (Les frères Wright) Fire at the Mill (Le feu au moulin) Mondrian The Dust Bowl (Bassin de poussière) Ride the Storm (Affronter la tempête)

- Sentiments
- Feel The Wind (Sens le vent)
- Gilberto and the Wind (Gilberto et le vent)
- Owl at Home, The Guest (Hulul - L'invité)
- Wind at Work (Le vent au travail)
- Brave Irene (Irène la courageuse)
- It Fell In The City (Il est tombé en ville)
- The Boy Who Harnessed the Wind (Le garçon qui dompta le vent)
- This Windmill (Ce moulin à vent)
- Owl and the Moon (Hulul et la lune)
- What Makes the Wind (D'où vient le vent ?)



# La lecture en 1re année par trimestre

<b>Thème : Histoires de Cendrillon</b>	<b>Module 4, 4e trimestre</b>	<b>Lectures en classe :</b>
<b>Techniques d'entraînement à la lecture à domicile pour les élèves de 1re année</b>		
<b>Réfléchir et découvrir avec son enfant pour renforcer ses connaissances :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que signifie être honnête, travailleur, indulgent et gentil ?</li> <li>• Qui sont les personnages ? Où se déroule l'histoire ? Quels événements se déroulent dans l'histoire ?</li> <li>• Pourquoi est-il important de lire avec fluidité ?</li> <li>• Inventer ensemble des histoires et s'entraîner à en nommer les personnages, les lieux et les événements.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Glass Slipper, Gold Sandal: A Worldwide Cinderella (Pantoufle de verre, sandale dorée : une Cendrillon universelle)</li> <li>• Cinderella (Cendrillon)</li> <li>• Cendrillon: A Caribbean Cinderella (Une Cendrillon caribéenne)</li> <li>• The Rough-Face Girl (La fille aux cicatrices)</li> <li>• Bigfoot Cinderrrrrella (Cendrillon aux grands pieds)</li> <li>• Adelita</li> <li>• The Korean Cinderella (La Cendrillon coréenne)</li> </ul>
<b>Jouer à épeler les sons avec l'enfant pour favoriser sa fluidité :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quel est le premier son dans ____ ? Quel est le dernier son dans ____ ? Celui du milieu ?</li> <li>• Voyelles courtes (a-apple, e- Ed, i- itch, o-octopus, u-up) et consonnes. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ S'exercer à nommer la lettre, à dire le son, à prononcer le mot.</li> </ul> </li> <li>• Prononcer un mot et demander à l'enfant de le diviser en sons OU prononcer des sons et demander à l'enfant d'en faire un mot.</li> </ul>		
<b>S'exercer à lire ces Geodes afin de consolider les connaissances et la fluidité :</b> <p><b>Série 1 :</b> Cinderella Old Tale, New Twist (Cendrillon, un vieux conte, une nouvelle version) <b>Série 2 :</b> The King and the Sandal (Le roi et la sandale) One Sign at a Time (Un signe à la fois) <b>Série 3 :</b> Billy Beg and His Bull (Billy Beg et son taureau) Book of Kells (Le Livre de Kells)</p> <p><b>Série 4 :</b> Cinderella on Stage (Cendrillon sur scène) A Musical Life (Une vie musicale) Eiffel Tower (La Tour Eiffel) First Steps (Les premières étapes) The Sphinx (Le Sphinx) Shoe Tells a Tale (La chaussure, une histoire) Hook Lighthouse (Le Phare de Hook) Castles (Châteaux) St. Basil's Cathedral (Cathédrale St Basil) All the World's a Stage (Le monde entier est une scène)</p>		

# Stratégies

- **S'exercer à prononcer des mots.**
- **Trouver des mots dans son environnement, au domicile et à l'extérieur.**
- **Lire et relire ses livres favoris pour acquérir de la fluidité.**
- **Jouer à des jeux, dessiner, chanter et parler des lectures et des sons que tu entends ou des lettres que tu vois.**
- **S'exercer à lire avec d'autres membres de la famille.**
- **Déposer des livres dans toutes les pièces pour que l'enfant puisse les lire.**
- **Enrichir son vocabulaire et s'exercer à lire à l'aide de tous les mots écrits se trouvant dans l'environnement (recettes, publicités, instructions, noms de rue, etc.).**

3

**Comment enrichissons-nous le vocabulaire et les connaissances tout au long du programme ?**



# ELA, Études sociales, Santé, EP, Langues du monde

- Demander aux élèves de dessiner une image de quelque chose dont ils ont discuté en classe. Leur demander de répéter tous les mots dont ils se souviennent liés à l'image, dans n'importe quelle langue.
- Utiliser régulièrement le vocabulaire appris à l'école lors de conversations avec des enfants.
  - « Raconter » les activités familiales à l'aide d'un vocabulaire précis (par exemple rue, parcs, voisinage, magasin).
  - Faire s'entraîner les enfants à utiliser des mots (noms d'objets rencontrés dans la collectivité ou chez soi), à les prononcer et à les expliquer.
- Entraîner son vocabulaire oral en lançant une balle (au-dessus, en dessous, à travers, sur le côté, etc.).
- À la grosse craie, écrire chaque lettre de l'alphabet ou une série de lettres dans un lieu sûr à l'extérieur. Prononcer un son correspondant à une lettre, ou le nom d'une lettre, et demander à l'enfant d'aller se placer sur la lettre correspondante. Les élèves peuvent aussi utiliser cette méthode pour épeler des mots, y compris leur nom.



# Mathématiques, Sciences, Technologie et Beaux-arts

## Mathématiques

- Reconnaître les nombres en tant que mots lorsque l'élève compte, ordonne, trie et reconnaît des suites.
- Lire à voix haute le vocabulaire appris à l'école.
- Discuter des mathématiques construit les compétences du langage.
- Réfléchir à la signification des mots lorsque les élèves décrivent certains objets (nombres, jetons, etc.).

## Arts

- S'exercer à apprendre de nouveaux mots avec votre enfant dans une nouvelle chanson.
- Trouver des objets dans la pièce pouvant servir pour des percussions et demander à l'enfant de les nommer.
- Identifier le nom des différentes couleurs présentes dans les pièces du domicile.
- Identifier avec l'enfant le matériel artistique en sa possession (papier, crayon, crayons de couleur, marqueurs, etc.).

## Sciences

- Créer un cahier de sciences où l'élève peut écrire des observations, dessiner ce qu'il observe et même ajouter des légendes à des images.
- Se promener dans le parc. Parler de ce que vous observez pendant la promenade afin d'augmenter le vocabulaire (écureuil, chaînes, racines, ombres, nuages, etc.).
- Pousser l'enfant à réfléchir en posant des questions qui suscitent la conversation, par exemple : à ton avis, pourquoi les feuilles tombent-elles des arbres ? Pourquoi l'écureuil rassemble-t-il des glands ? Etc.





# CPS Outdoors (Apprendre à l'extérieur)

- Une promenade en extérieur ou une balade dans un parc constituent de formidables occasions d'acquérir des connaissances et d'augmenter son vocabulaire. Discuter en continu avec l'élève en introduisant de nouveaux mots et en les expliquant.
- Ces activités manuelles et liées à la nature sont réalisables au domicile ou à l'extérieur, dans une multitude d'environnements. Pendant ces activités, bien se concentrer sur l'acquisition de connaissances en apprenant de nouveaux mots et en remarquant leur aspect et leur prononciation.
  - Activités manuelles
  - Tous âges - Course aux trésors de la nature
  - Fossiles en pâte à sel
  - Les cinq sens dans le jardin
  - Activités de saut

4

**Comment les familles  
peuvent-elles favoriser  
la pratique de décodage  
et d'acquisition des  
connaissances ?**



# Geodes : Mode d'emploi à domicile

Les Geodes sont des livres en ligne ou des textes que ramènent les élèves chez eux.

Ces supports associent la phonétique, des sujets d'intérêt et les arts pour aider les élèves à enrichir leurs connaissances. Ils visent à aider les élèves à décoder des informations, à s'émerveiller et à apprendre sur eux-mêmes, mais aussi sur le monde qui les entoure :

- Encouragez votre enfant à en découvrir les illustrations et à poser des questions à leur sujet.
- Faire le lien avec leurs apprentissages en classe, puisque les Geodes se rapportent à des leçons ELA.
- Découvrir les sons courants et parler de la façon dont les lettres s'associent pour les produire.
- Partir à la découverte de sources d'enrichissement, faire des recherches sur Internet, dessiner ensemble et trouver au domicile des mots qui contiennent les mêmes sons.

# Geodes, mode d'emploi à domicile



## **A World of Books (Un monde de livres)**

Les élèves découvrent le pouvoir des livres, à travers le temps et les cultures.



## **Creature Features (Caractéristiques de créatures)**

Les élèves découvrent d'étranges caractéristiques et comportements d'animaux, ainsi que les personnes qui les étudient.



## **Powerful Forces (Les forces puissantes)**

Les élèves découvrent l'influence du vent sur la vie sur Terre et son utilisation pour générer de l'énergie.



## **Cinderella Stories (Contes de Cendrillon)**

Les élèves découvrent des pays et des cultures à travers le prisme d'un conte passionnant.

Voici les titres des livres Geodes. Le principe alphabétique de ces titres (correspondance de lettres à des sons) est cohérent avec les Fondamentaux (le programme de conscience phonémique) et soutient la fluidité et l'expression.

# Accéder aux Geodes

- L'élève se connecte à son compte Google.
- Cliquer sur Clever.
- Cliquer sur In Sync.
- Quand le professeur attribue un livre Geodes à la classe, il apparaît sur la page principale lorsque l'élève se connecte.



# Geodes, portée et séquences

## 1er trimestre

Comment les livres transforment-ils des vies autour du monde ?

Les enfants lisent des histoires qui les aident à comprendre d'où viennent les livres et quelles sont leurs répercussions sur nos vies. Ils apprennent aussi à comprendre des parties d'histoires sources de joie pour ceux qui les lisent et qui les racontent.



[Voir les livres que votre enfant pourrait lire durant le premier trimestre.](#)

## 2e trimestre

Que pouvons-nous apprendre des caractéristiques uniques chez les animaux ?

Les enfants lisent des histoires qui leur apprennent pourquoi l'homme étudie et observe différents types d'animaux, mais aussi les similitudes et les différences entre des caractéristiques d'animaux et les mesures veillant à la sécurité des êtres humains et des animaux.



[Voir les livres que votre enfant pourrait lire durant le deuxième trimestre.](#)

## 3e trimestre

Comment répondre à la force puissante du vent ?

Les enfants lisent des histoires qui les aideront à découvrir pourquoi le vent est une énergie et une force. De plus, ils comprendront pourquoi l'être humain éprouve des sentiments variés à l'égard des catastrophes naturelles.



[Voir les livres que votre enfant pourrait lire durant le troisième trimestre.](#)

## 4e trimestre

Pourquoi Cendrillon est-elle admirée dans le monde entier ?

Les enfants liront des histoires du monde entier au message similaire, afin d'identifier leurs points communs et les caractéristiques communes aux personnages.



[Voir les livres que votre enfant pourrait lire durant le quatrième trimestre.](#)



# Autres documents et outils



# Bibliothèque

## Stratégies destinées aux parents qui utilisent la bibliothèque de l'école

- **Autoriser les élèves à lire des livres d'images : ne pas se limiter à lire les mots, mais lire également les illustrations (cela favorise la pensée créative).**
- Participer à la soirée d'amusement organisée par la librairie de l'école.
- Participer à la foire du livre virtuelle qui promeut la littérature.
- Voir les livres, livres électroniques et livres audio dans le catalogue de la bibliothèque disponible en ligne, [Destiny](#).
- Lire des livres en ligne obtenus auprès de fournisseurs approuvés par l'école tels Sora ou Epic, à l'école et en dehors du contexte scolaire.
- Consulter [Infohio.org](#) : ce site transforme les apprentissages en offrant un accès juste à des ressources de qualité, ainsi qu'à une aide technique et pédagogique abordable destinée à tous les élèves, aux éducateurs, aux enseignants et aux parents de l'Ohio.
- Foire du livre virtuelle qui promeut la littérature
- Soutenir Wit & Wisdom en utilisant des textes supplémentaires thématiques.
  - Soirée Wit & Wisdom pour la lecture
- Découvrir les livres, livres électroniques et livres audio (sur Destiny, PLCH, Sora, Epic)
- Consulter [Infohio](#) - Bookflix -
  - **Aide les élèves à renforcer leurs compétences fondamentales en créant des liens, en élargissant leurs connaissances et en enrichissant leur vocabulaire.**
  - **Au fur et à mesure que l'élève progresse, l'option de lecture à voix haute peut être désactivée.**
  - **S'amuser à comparer des textes de fiction et de non-fiction.**
- Thématiques littéraires : rimes, syllabes, allitérations, etc.
- Commenter des vidéos et lire des livres : poser des questions de compréhension oralement, par écrit et à l'aide d'images. ([Deep of Knowledge](#))
- Lire à l'élève et l'écouter lire.





# Rosey Reader

- **Le programme Rosey Reader soutient l'initiative « Chaque enfant lit en fin de 1re année » des Écoles publiques de Cincinnati :**
  - **Il fournit des livres de qualité que les élèves peuvent emporter chez eux.**
  - **Il motive les élèves à lire des livres chez eux en famille.**
  - **Il permet aux élèves de choisir des livres adaptés à leur niveau ou plus compliqués.**
  - **Il soutient les familles en vue de favoriser l'amour et le plaisir de lectures variées chez les enfants, à leur domicile.**